

The Good Life

41

BUSINESS | CULTURE | DESIGN | ARCHITECTURE | MODE | VOYAGES | LIFESTYLE | N°41 NOV. / DÉC. 2019 | 5,90 € | www.thegoodlife.fr

Le premier magazine masculin hybride : business & lifestyle

The Good Mind

**LE MONDE DE L'INTELLIGENCE
ARTIFICIELLE VU PAR
LE TAÏWANAIS KAI-FU LEE**

The Good Boom

**SANTÉ : LE VRAI PARI
DE TOUS LES GÉANTS
DE LA TECH**

Maximale City

**ROTTERDAM :
ICI S'IMAGINE DÉJÀ
LA VILLE DE DEMAIN ▶**

The Good Match

**ALPINE A110 VS AUDI TT :
LE CŒUR ET LA RAISON,
LA FRANCE CONTRE L'ALLEMAGNE**

The Good Vibrations

**MUSIQUE, PHOTO
& ART CONTEMPORAIN**



Think
Global

Business
is
beautiful

Think
Positive

Extremely addictive



Chicago

5x5



Métropole constructive

On l'a longtemps appelée la « Second City ». Celle qui serait toujours derrière New York. Depuis, Los Angeles l'a dépassée en population, mais Chicago n'a aucunement l'intention de jouer les troisièmes couteaux. Forte de ses architectures sublimes, elle ragaillardit son centre-ville et soigne ses zones bohèmes, attirant à elle des cohortes de travailleurs qualifiés. Son prochain défi : résorber les inégalités qui, ici, sont parmi les plus criantes des Etats-Unis...

Par Thomas Jean

« **Construire** », à Chicago, n'est pas un vain mot. Peut-être parce qu'elle a connu, au XIX^e siècle, la pire des destructions : en octobre 1871, le fameux incendie de Chicago a réduit 9 km² de la ville à néant et laissé plus du tiers de sa population, soit environ 100 000 habitants, sans abri. Alors il a fallu rebâtir, ce dont la métropole du Midwest s'est acquittée avec verve, profitant du sinistre d'abord pour mobiliser ses forces vives entrepreneuriales – et par là redonner de l'entrain à son économie –, ensuite pour se réinventer en merveille de ville. Car oui, en matière de paysage urbain, Chicago coiffe au poteau toutes ses consœurs américaines, New York incluse : posée comme un mirage sur les berges du lac Michigan, sa *skyline* vous laisse coi. Dans le détail, elle se distingue par ces élégants mastodontes de style Queen Anne – comme le Rookery Building de 1888 –, par ces gratte-ciel follement excentriques des années 20 – comme la Tribune Tower néogothique ou le Carbide & Carbon Building aux finitions dorées –, par ces immeubles strictissimes de Ludwig Mies van der Rohe, le pape allemand du Bauhaus qui s'est exilé ici pour fuir le nazisme, ou par ces tours Marina,



1

Y aller

- Informations sur www.choosechicago.com
- Trois compagnies desservent Chicago quotidiennement en vol direct : Air France, American Airlines (A/R à partir de 585 €) et United (A/R à partir de 730 €).

1. SITUÉE SUR LA RIVE SUD-OUEST DU LAC MICHIGAN, CHICAGO COMPTE 2,7 MILLIONS D'HABITANTS.

aussi brutalistes qu'ovniesques, commises par Bertrand Goldberg. Chicago ? Un catalogue d'icônes où le gratin de l'architecture moderne joue des coudes. Alors, face à ces chefs-d'œuvre, les tours de verre que la ville érige aujourd'hui à la pelle vous paraîtront bien ordinaires. Mais ne l'en blâmons pas : la troisième métropole américaine, derrière New York et Los Angeles, n'est pas une

La transformation du West Loop, lugubre il y a encore dix ans, est spectaculaire.

ville-musée. Elle avance. Mute. A folle allure par endroits. Dans la portion sud du centre-ville, le « Loop », ainsi qu'on définit l'aire géographique délimitée par la « boucle » du métro, n'est que grues, excavatrices et bétonnières : entre 2013 et 2018, la zone a gagné plus de 21 000 habitants, soit une croissance de 28,9 % quand la population totale de la ville, elle, augmentait d'à peine 1,4 %. Plus spectaculaire encore, à quelques blocs de là :

la transformation qui secoue le West Loop, autour de l'ancien Fulton Market, endroit lugubre il y a encore dix ans, où croussaient de pauvres entrepôts à viande. Aujourd'hui, les hôtels à la mode et les bars à cocktails s'y tirent la bourre, tandis que le géant McDonald's, quittant la banlieue lointaine, vient tout juste d'y relocaliser son QG, comme Dyson, Google Chicago ou Motorola Solutions juste avant lui. Travailleurs hyperqualifiés, condos flambant neufs, ambiance hédoniste, ce Chicago-là respire la pleine aisance. Plus bohèmes, on lui préférera peut-être, dans son prolongement nord-ouest, les quartiers de Wicker Park et Logan Square, même s'ils prennent le même chemin du relifting. Si l'on s'arrêtait là, Chicago pourrait se résumer aux yeux du promeneur à un riant continuum dont rien ne troublerait la bonne humeur.

Très larges écarts d'espérance de vie

Tout change, pourtant, quand on prend la direction de South Side : avec ses taux de chômage et de criminalité que rien n'érode, l'extrémité sud de la ville, à grande majorité noire, n'est pas abonnée au bon-vivre. « *Chicago, c'est un tiers de San Francisco et deux tiers de Detroit* », résume l'urbaniste Pete Saunders, le boom du premier tiers n'entraînant pas les deux autres dans son élan. Chicago, c'est la ville des Obama, c'est la ville qui a élu une femme noire, Lori Lightfoot, à sa tête en 2018, mais c'est aussi la ville où les écarts d'espérance de vie sont les plus larges du pays : un Noir d'Englewood, quartier sud défavorisé, vivra en moyenne 30 ans de moins qu'un Blanc de Streeterville, quartier riche et central (60 ans pour le premier, 90 pour le second, d'après une analyse nationale publiée par la New York University en juin dernier). Certaines initiatives, toutefois, soulèvent l'enthousiasme. Ainsi de celle que mène Theaster Gates, plasticien star et enfant de Chicago. S'il a installé son atelier dans South Side, ce n'est pas seulement pour ses loyers dérisoires, mais aussi pour revitaliser la zone par la culture, pour connecter des sphères, celle de l'art contemporain et celle des « quartiers », qui ne se croisent jamais. Un centre culturel engagé, une résidence socioartistique, voilà, entre autres, ce qu'on lui doit. A venir, un Arts and Business Incubator qui devrait s'installer – tout un symbole – dans une école abandonnée. La fondation de Theaster Gates, chapeautant le tout, s'appelle Rebuild (reconstruire), et à Chicago, c'est un verbe qui sonne fort. ■

5 hôtels



2

*Jeune et joli***The Hoxton (2)**

Fulton Market est à Chicago ce que Williamsburg est à New York, l'ancien quartier indus où désormais tout converge. Les enseignes hôtelières à la mode l'ont bien compris : après Soho House et Ace, c'est au tour de l'anglaise Hoxton d'y prendre pied. Voici donc un lobby qui ressemble à un espace de coworking cool comme on en voit partout dans le monde – plein de chaises modernistes et de plantes vertes – où les free-lance pianotent sur leur *laptop* en dégustant des *latte*. Le soir venu, on les retrouve sur le rooftop, décompressant face à la *skyline*, ou au *speakeasy* du sous-sol, descendant des breuvages autrement plus fun que des *latte*. Mais peut-on seulement dormir, ici ? Cent fois oui : les chambres aux tons céladon et caramel vous rassèrent illico.
200 North Green Street.
Tél. +1 (312) 761-1700.
www.thehoxton.com

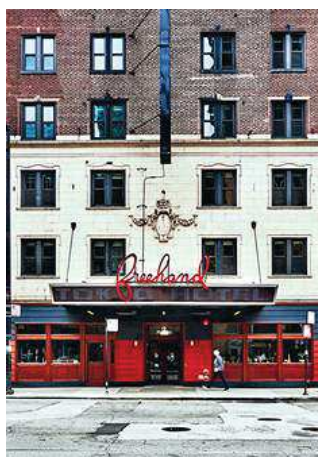
*Palace***The Peninsula**

Avec son restaurant cathédrale et ses décorations murales très années 20, on se croirait dans un palace Art déco comme l'Amérique en a le secret. Tout faux : le Peninsula date du début des années 2000, mais son élégance à l'ancienne nous bluffe. D'abord ces chambres : immenses, moelleuses, asiatiques sans excès, ouvertes

sur la ville sans vis-à-vis. Puis ce spa d'altitude où l'on *crawle* avec la Hancock Tower – diamant noir des 60's – en ligne de mire. Et quel service ! Après deux petits déjeuners, tout le staff connaît votre fruit préféré, tandis que la conciergerie vous dégottera en deux-deux le club de jazz le plus prometteur ou la meilleure *deep dish* (pizza épaisse importée par les immigrés italiens). Plus aux petits soins, on ne fait pas.
108 East Superior Street.
Tél. +1 (312) 337-2888.
www.peninsula.com

*Coolissime***The Robey (3)**

Charmante bizarrerie que cette tour Art déco qui toise, esseulée, un océan d'immeubles bas, à mille lieues des verticalités de l'hypercentre. La Northwest Tower et les petits notaires qui la peuplaient jadis n'auraient sans doute jamais imaginé qu'autour d'eux le quartier de Wicker Park deviendrait au XXI^e siècle l'un des plus cool d'Amérique. Depuis 2016, la bâtisse, sous l'égide du groupe mexicain Habita, incarne cette mutation : les chambres, lookées à l'épure par le Belge Marc Merckx, caressent des yeux le métro aérien ou bien, plus classiquement, l'immensité de la ville ; le café du rez-de-chaussée rendrait sociable le plus bourru des individus tellement tout le monde y est avenant ; tandis que la petite piscine du rooftop voit barboter la jeunesse à la mode.
2018 West North Avenue.
Tél. +1 (872) 315-3050.
www.therobey.com



4



3

*Bohème***Freehand (4 et 5)**

Débarquez là à 20h et ce n'est pas un lobby que vous trouverez, mais un club de rock indé : ça chante, ça égrène des riffs, tandis que l'assemblée – mix de sylphides woodstockiennes et de sosies de Freddie Mercury – ovationne. Même aux aurores, tout jetlagué, dans le café désert, vos oreilles seront charmées par des playlists si pointues que même Shazam n'en reconnaîtra rien. Certes, les chambres sont un peu sombres, la faute à ce centre-ville si densément bâti, sans parler des dortoirs – entre hostel et hôtel, le cœur du Freehand balance. Mais la déco néo-Midwest ne manque pas de rythme non plus.
19 East Ohio Street.
Tél. +1 (312) 940-3699.
www.freehandhotels.com

*Excentrique***Chicago Athletic Hotel**

De l'extérieur, on dirait un palais des Doges étiré à la verticale. L'ancien siège de la Chicago Athletic Association, pépite de 1893, ne craint pas les excès : plafonds à caissons, cheminées ouvragées, dorures... il fallait des décorateurs pas farouches pour imaginer un hôtel de standing. L'agence Roman & Williams excelle en pieds de nez : cheval d'arçon en guise de banc dans votre chambre, fauteuils à très haut dossier, ambiance médiévale, dans les salons. Ils ont su aussi faire profil bas : Cindy's, le bar du rooftop, nous ennuerait presque avec sa déco scandinave, mais avec une vue pareille sur le lac Michigan, on s'en fiche.
12 South Michigan Avenue.
Tél. +1 (844) 312-2221.
www.chicagoathletichotel.com



5

5 restaurants



1

*BCBG***Somerset**

L'un des quartiers les plus argentés, le bien nommé Gold Coast, s'est trouvé depuis 2017 un superbe épicerie : les gens bien sous tous rapports ne jurent que par Somerset, où l'on déjeunera nonchalamment d'un club sandwich à l'aïoli, le chef Lee Wolen cultivant une veine américano-méditerranéenne pas des plus surprenantes, mais d'excellente tenue. Même classicisme impeccable côté déco : entre banquettes bleu canard et lambris, le cabinet AvroKO ne renverse pas la table, mais fait mouche.

1112 North State Street.

Tél. +1 (312) 586-2150.

www.somersetchicago.com

*Méridional***Aba**

« Complet à partir de 17h30 », nous dit-on. Alors, nous irons dîner chez Aba à 17h, tels des retraités scandinaves. Rien de troisième âge ni de nordique ici pourtant : il est 17h, oui, mais le spritz coule à flots, les bols d'houmous circulent de main en main, on rit à gorge déployée, le tout éclairé à la lampe marocaine et planté d'oliviers géants. Perché au sommet d'un ancien hangar de briques, Aba (« père », en hébreu) est le nouveau point chaud de Fulton Market.

302 North Green Street. 3rd floor. Tél. +1 (773) 645-1400.

www.abarestaurantchicago.com

*Asiatissant***Proxi (1)**

Qu'on nous pardonne cette frivolité : si on est entré chez Proxi, c'est d'abord pour son look. Le cabinet new-yorkais Meyer Davis a conservé de cette ancienne imprimerie ses larges baies indus, l'a regarnie de lampes *mid-century* et de banquettes cognac, et tout cela matche avec grâce. Et grand bien nous en a pris ! Entre bébé poulpe aux algues étranges et espadon grillé au miso, yuzu et shishito, notre palais a joyeusement vu du pays.

565 West Randolph Street.

Tél. +1 (312) 466-1950.

www.proxichicago.com

*Cantine in***Tied House**

Quartier nord propice à la promenade, Lakeview regorge de tables à la mode : les couples sur leur trente et un qui roucoulent tout autant que les gens du coin plébiscitent Tied House, où la chef Debbie Gold les régale de jeunes carottes braisées bêtes comme chou mais divines, de poissons amoureux assaisonnés, puis les invite, chapeautant aussi la Schubas Tavern d'à côté, haut lieu du *live*, à finir la soirée sur de belles notes.

3157 North Southport Avenue.

Tél. +1 (773) 697-4632.

www.tiedhousechicago.com

*Top-chef***Girl and the Goat**

La « Girl », c'est Stephanie Izard, héroïne chicagoane de « Top Chef » qui, avec ses trois restaurants, règne sur Fulton Market. La « Goat », c'est peut-être vous : obtenir une table, ici, est si compliqué qu'il y a de quoi devenir chèvre ! Le jeu en vaut-il la chandelle ? A priori, cette grande salle sombre, où tout le monde converse à tue-tête, n'a pas forcément nos faveurs. Mais Stephanie Izard, magicienne, sait élever le chou-rave ou la langue de canard, entre autres ingrédients « pas faciles », vers l'enchantement.

809 West Randolph Street.

Tél. +1 (312) 492-6262.

www.girlandthegoat.com

5 bars & cafés



2

*Secret***The Violet Hour (2)**

C'est à y perdre la tête : on a fait cinq fois le tour du bloc, on a interrogé la dame de la laverie voisine, on a retourné TripAdvisor dans tous les sens, mais rien ni personne ne semble capable de localiser ce satané *speakeasy*. Et puis, soudain, l'œil aux aguets, on a aperçu deux filles lookées ouvrir une porte dérobée derrière un graffiti. Bingo : dans une pénombre absolue, on nous a servi une mixture à base de calva, de saké, de thé vert, et c'était un chef-d'œuvre.

1520 North Damen Avenue.

Tél. +1 (773) 252-1500.

www.theviolethour.com

*Haute voltige***The Aviary**

« Quel cinéma ! » avons-nous persiflé, intérieurement, en découvrant les lieux : physio hautain, cocktails à 30 \$, garçons sérieux comme des papes qui hurlent en cœur le nom du breuvage qu'ils préparent à quatre, voire à six mains... Mais finalement, on en est reparti sur un petit nuage, merci à cette boisson nommée L.A.M.B qu'on nous a servie dans un mini-alambic : décoction de citronnelle-piment qui infuse entre chaque gorgée, bain de *shochu* qui s'alcoolise crescendo... The Aviary (« la volière »), c'est la stratosphère de la mixologie.

955 West Fulton Market.

Tél. +1 (312) 226-0868.

www.theaviary.com

*Cali-cool***Lonesome Rose**

Est-ce un hasard si ce café-bar plastronne sur California Avenue ? On se croirait ici dans les recoins les plus *in* de L.A. Entre serveuses aux looks années 2000 (donc expertes en n'importe quoi) et déco percutante (étagères en parpaings, plafond en acier, cactus partout...), on sirotera une *frozen marg* (« margarita frappée », en parler local) et on se délectera d'un taco végan, histoire de se fondre dans la faune de Logan Square, quartier popu dont la cote branchée monte en flèche.

2101 North California Avenue.

Tél. +1 (773) 770-3414.

www.lonesomeroose.com

*Altitude***LH on 22**

Fermez les yeux sur le lobby un chouia m'as-tu-vu du London House Hotel. Grimpez plutôt sur son toit-terrasse, au 22^e étage, que coiffe une adorable coupole, et laissez le spectacle vous saisir : face à vous, la Tribune Tower, le Wrigley Building, les tours Marina... toutes les icônes de la ville parquent juste pour vous. Pour peu que la brume s'en mêle, insufflant un peu plus de féerie au paysage, et qu'on vous ait servi un chardonnay bien frais, vous comprendrez ce qu'être aux anges veut dire.

85 East Wacker Drive.

Tél. +1 (312) 357-1200.

www.londonhousechicago.com

*A la fraîche***Beatnik On The River**

Des sols en mosaïques dépareillées, des coussins peinturlurés, des parasols en macramé... Les décorateurs, ici, s'en sont donné à cœur joie, et c'est comme si leur allégresse déteignait sur l'assemblée : de grandes tables de copines s'esclaffent et des amoureux trinquent, béats, en regardant les flots, cette terrasse riante ayant le bon goût de jouter la branche sud de la Chicago River.

180 North Wacker Drive.

Tél. +1 (312) 526-3345.

www.beatnikchicago.com

5 boutiques



3

Dandy

Cowboys and Astronauts
Andersonville, ancien quartier d'immigrés suédois, s'érige depuis peu en eldorado du shopping de pointe, en témoigne ce magasin pour hommes coquets tenu par Matthew Buccilla et Greg Lanier, le plus sympathique des couples. Amis barbus, les cires de chez Sweet Comb, griffe locale, vous oindront délicieusement le poil. Amis des chiens, ces laisses en corde de chez Found Your Animal vous promettent un toutou dernier cri. Pour un parapluie futuriste ou un tee-shirt éco-socio-responsable, vous êtes aussi au bon endroit.
1478 West Summerdale Avenue. Tél. +1 (773) 944-4400. www.cowboysandastronauts.com

Travaux manuels

Martha Mae
Martha Mae, c'est le nom de l'élégant épagueul qui trône sur le comptoir de Jean Cate, la propriétaire des lieux. D'ailleurs, tout ici est élégant, depuis ces ciseaux japonais pour couper les herbes aromatiques jusqu'à ces carnets de notes délicatement reliés, en passant par ces pinceaux qui vous donnent envie de vous inscrire illico à un cours d'aquarelle. Une boutique qui célèbre l'intelligence de la main sous toutes ses formes.
5407 North Clark Street. Tél. +1 (872) 806-0988. www.marthamae.info

Hypermode

Gallery Aesthete
Une scéno au cordeau (portants strictissimes et présentoirs cubiques). Du noir, du noir et encore du noir (personne, ici, ne jugera vos penchants gothiques). Des griffes incontournables (Rick Owens, Comme des Garçons...) ou superpointues (comme celle, high-tech et minimale, du Germano-Irano-Barcelonais Boris Bidjan Saberi). Ce multimarque, tenu d'une main de maître par Stephen Naparstek, n'a pas d'équivalent dans tout le Midwest.
1751 West Division Street. Tél. +1 (312) 256-1883. www.galleryaesthete.com

Mid-century

Velvet Goldmine
Un magasin qui porte le nom d'une chanson de Bowie ne pouvait nous inspirer que du bien. Celui-ci, en lieu et place d'un ancien studio d'enregistrement, s'envisage comme une ode à l'audace décorative des *fifties*. Ecumant les brocantes de la région, Jon Gorske et Kurt Niesman savent dénicher le sofa fleuri qui va bien, la chaise scandinave matelassée introuvable et, rudement bien sélectionnés, des vide-poches marquetés, des cache-pots sculpturaux et autres récipients comme on n'en fait plus.
2001 West Division Street. Tél. +1 (312) 493-1660.

Onirique

Asrai Garden (3)
C'est la beauté des bouquets, d'abord, qui nous a mis la puce à l'oreille (et au nez, et aux yeux). Mais ce loft, une fois ses portes franchies, se révèle être bien plus qu'un atelier de fleuriste. En guise de présentoirs : des consoles Art nouveau sur lesquelles on repérera un vase anthropomorphe de la céramiste Rami Kim ou un portefeuille finement buriné de chez Animal Handmade. En y passant la tête de temps à autre, les clients de l'Ace Hotel voisin poussent des « *Oh! my gosh!* » d'émerveillement.
309 North Morgan Street. Tél. +1 (312) 344-1467. www.asraigarden.com

5 lieux



4

Maisons iconiques

Frank Lloyd Wright à Oak Park (4)
C'est dans la banlieue de Chicago que Frank Lloyd Wright a fait ses armes, inventant, fin XIX^e-début XX^e, le style Prairie. Le long des allées ombragées d'Oak Park, il a ainsi érigé 25 villas énormes, anguleuses, à commencer par la sienne (*photo*), japonisante et ouverte au public. Parmi nos favorites, à admirer à distance depuis le trottoir, citons la Nathan Moore House aux allures de néo-manoir Tudor ou la Arthur Heurtley House aux belles sévérités de briques.
951 Chicago Avenue, Oak Park. Tél. +1 (312) 994-4000. www.flwright.org

Art et archi

Wrightwood 659
Qui soupçonnerait pareil bijou derrière cette discrète façade de Lincoln Park ? Tadao Ando, aux manettes côté archi, a évidé l'immeuble pour y ménager de vastes étendues scindées de murs de béton et l'a coiffé d'une extension de verre d'où nous faire admirer la ville. Admirables, encore, les expos qui s'y tiennent : jusqu'au 14 décembre, une monographie consacrée à Tetsuya Ishida, auteur de portraits aussi puissants qu'inconfortables.
659 West Wrightwood Avenue. Tél. +1 (773) 437-6601. www.wrightwood659.org

Œuvres sociales

Stony Island Arts Bank
C'est pour 1 \$ symbolique que Theaster Gates, star de l'art, a racheté cette banque en ruine de South Side, la zone la plus déshéritée de la ville. Il y montre des expos qui mettent la question noire en exergue, y héberge la collection de vinyles de Frankie Knuckles, pape de la house-music chicagoeane, à écouter par bribes tous les vendredis, y propose des débats, des cours de danse, des projections... Autant d'initiatives qui revascularisent salutairement le coin.
6760 South Stony Island Avenue. Tél. +1 (312) 857-5561. www.rebuild-foundation.org

Campus culturel

The University of Chicago
Avec son architecture à la Harry Potter, elle ne manque pas d'allure. Mais c'est par ses équipements artistiques que l'université de Chicago nous bluffe le plus. Pour l'art contemporain de pointe, rendez-vous au Smart Museum ou, plus pointu encore, à la Renaissance Society. De son côté, The Oriental Institute rassemble des trésors de l'archéologie du Moyen-Orient, tandis que le Logan Center, bâtie racée des années 2010, aime toute la fine fleur du spectacle vivant.
https://arts.uchicago.edu

Institution

Art Institute of Chicago
Vertigineuse impression de plonger tête la première dans une encyclopédie vouée aux arts de tous les temps et de partout : un bouddha du Tamil Nadu du XII^e siècle, le *Christ en croix* de Zurbaran, une sculpture yoruba du Nigeria, une flopée de toiles d'impressionnistes... Logé dans un édifice historique augmenté d'une superbe extension signée Renzo Piano, le plus vaste musée d'Amérique, juste après le Metropolitan de New York, vous provoque un syndrome de Stendhal tous les dix pas.
111 South Michigan Avenue. Tél. +1 (312) 443-3600. www.artic.edu